

Что читать? Младшие школьники

Базовый список

1. А.С. Пушкин «Сказки»: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о Золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде».
2. Э.Т.А. Гофман «Щелкунчик и мышиный король».
3. Лазарь Лагин «Старик Хоттабыч».
4. Р. Киплинг «Маугли».
5. Ю. Олеша «Три толстяка».
6. Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена».
7. Даниэль Дефо «Приключения Робинзона Крузо».
8. Т. Майн Рид «Всадник без головы».
9. Ф. Зальтен «Бэмби».
10. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».
11. Л. Кэрролл «Приключения Алисы в стране чудес», «Алиса в Зазеркалье».
12. Джонатан Свифт «Путешествия Гулливера».
13. Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ».
14. Г. Троепольский «Белый Бим, Черное Ухо».
15. Марк Твен «Принц и нищий».

Самым читающим

1. В. Медведев. «Баранкин, будь человеком!»
2. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила».
3. В. Драгунский «Денискины рассказы».
4. Ян Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».
5. Е. Велтистов «Приключения Электроника», «Рэсси».

6. Т. Майн Рид «Белый вождь», «Охотники за скальпами».
7. П. П. Бажов «Уральские сказы» («Медной горы хозяйка», «Малахитовая Шкатулка», «Каменный цветок», «Серебряное копытце»).
8. Марк Твен «Приключения Геккельбери Финна», «Янки при дворе короля Артура». Рассказы.
9. О. Уальд «Звездный мальчик», «Кентервильское привидение».
10. А. Конан Дойл «Затерянный мир», «Шерлок Холмс».
11. С. Прокофьева «Лоскутик и облако», «Приключения желтого чемоданчика».
12. В.Одоевский «Городок в табакерке»
13. А.Погорельский «Черная курица...»
14. Л. Гераскина «В стране невыученных уроков».
15. Туве Янссон «Муми-тролли» («Шляпа волшебника», «Хемуль, который любил тишину», «Муми-тролль и комета», «В конце ноября», «Мемуары папы Муми-тролля», «Муми-папа и море», «Весенняя песня», «Опасное лето», «Волшебная зима»).
16. Лучано Мальмузи «Неандертальский мальчик в школе и дома», «Неандертальский мальчик, или Большой поход», «Неандертальский мальчик и кроманьонцы».
17. Е. Велтистов «Миллион и один день каникул».
18. Джоан Роулинг «Гарри Поттер» («Гарри Поттер и волшебный камень», «Гарри Поттер и комната секретов», «Гарри Поттер и узник Азкабана», «Гарри Поттер и кубок огня», «Гарри Поттер и Принц Полукровка»).
19. П. П. Бажов «Уральские сказы» («Горный мастер», «Хрупкая веточка», «Две ящерицы», «Приказчиковы подошвы», «Про Великого Полоза», «Огневушка-поскакушка», «Синюшкин колодец», «Золотой волос», «Богатырёва рукавица», «Кошачьи уши», «Иванко-Крылатко», «Чугунная бабушка», «Живинка в деле», «Солнечный камень», «Васина гора» и другие).
20. Фенимор Купер «Последний из могикан», «Следопыт».
21. Дж. Крюс «Тим Талер или Проданный смех».
22. Р. Л. Стивенсон «Черная стрела», «Клуб самоубийц», «Алмаз Раджи».
23. Мери М. Додж «Серебряные коньки».
24. Л.Успенский «Беда с этим козликом».
25. Л. Чарская «Сибирочка», «Записки маленькой гимназистки», «Записки сиротки», «Романтические истории для девочек».
26. Питер Бигл (Бигль) «Последний единорог».
27. К.С. Льюис «Нарния».
28. Андрей Некрасов «Приключения капитана Врунгеля».

Лучшие книги современных писателей для подростков *Дорогие ребята!*

Читая,

- мы открываем новые миры.
- мы размышляем и становимся умнее и добрее

Советуем почитать вам новые книги современных российских и зарубежных авторов:



Вознесенская Ю.Н. Путь Кассандры, или Приключения с макаронами : роман / Юлия Вознесенская. – М. : Дет. лит., 2004. – 74 с. : ил.

Знаменитый роман-антиутопия описывает недалекое будущее, в котором все уцелевшие после экологической катастрофы жители Земли существуют в виртуальной реальности под управлением "мессии" - Антихриста. В этом обезумевшем мире, забывшем о добре и истине, юная девушка Кассандра находит свой путь к Богу и свою настоящую любовь.

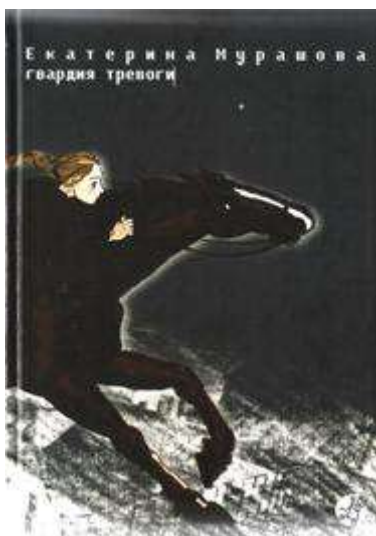


Минаев Б. Детство Лёвы : повесть в рассказах / Борис Минаев. – М.: Заветная мечта, 2008. – 320 с.

"Детство Лёвы" – это рассказы, порой смешные, порой грустные, образующие маленькую повесть.

Незамысловатые приключения ребенка в своей собственной квартире, во дворе, среди родных, друзей и знакомых, несущие черты и триллера, и комедии, и фарса...

Тайна детства, по мнению писателя, довольно проста: все, что было в детстве, прекрасно! И не случайно повесть «Детство Лёвы» издана в серии "Книги Заветной мечты"...



Мурашова Е. Гвардия тревоги

: [повесть] / Екатерина Мурашова. – М. : Самокат, 2008. – 368 с. : ил. – (Встречное движение).

Книга продолжает тему современной российской школы, начатую в известной повести «Класс коррекции». Действие происходит в центре Санкт-Петербурга, в обычной школе, где в обычном (на первый взгляд) 8 «А» классе действует некая «закрытая система», команда благородных рыцарей-подростков со своим моральным кодексом...

Книга о дружбе и взаимовыручке, в лучших традиция А. Гайдара, но на современный лад.

А по словам автора, «...„Гвардия тревоги“ вообще про любовь.



Мурашова Е. Одно чудо на всю жизнь

: [повесть] / Екатерина Мурашова. - М. : Центр «Нарния», 2010. – 368 с. : ил. – (Мир для всех: Там, где мы живём).

Это новая книга Екатерины Мурашовой (вышла в 2010 году). Реалистичная повесть с элементами фантастики, вновь говорящая о подростках в современном мире.

Взрослые, потерявшие жизненные ориентиры и дети, оказавшиеся без поддержки взрослых, - это реальные люди в определённых обстоятельствах, и непростая тема для разговора. Но молчать об этом нельзя!

От чтения этих «неглянцевых» историй отступают равнодушие и цинизм, и проступает, как сказал бы Ёська, один из героев повести, “маленькая пушистая душа”. Каждый из нас в силах сделать этот мир немного добрее, важно только понять это...



Паттерсон К. Великолепная Гили Хопкинс

/ Кэтрин Паттерсон ; пер. с англ. Ф. Лурье. – 2-е изд. – М. : Центр Нарния, 2007. – 224 с. : ил. – (Тропа пилигрима).

Трудно поверить в любовь, если тебя никогда не любили, если твоя мать живет вдалеке от тебя, и ты переезжаешь из одной семьи в другую, но... считаешь себя не просто хорошей, а ослепительной, великолепной Галадриэль Хопкинс, «чудовищем Гили», которую все боятся.

И вдруг появляется Дом. Настоящий, с матерью, младшим братом и дядей, где любят и всегда ждут, и готовы принять такой, какая ты есть: обманщица, драчуня и воровка.

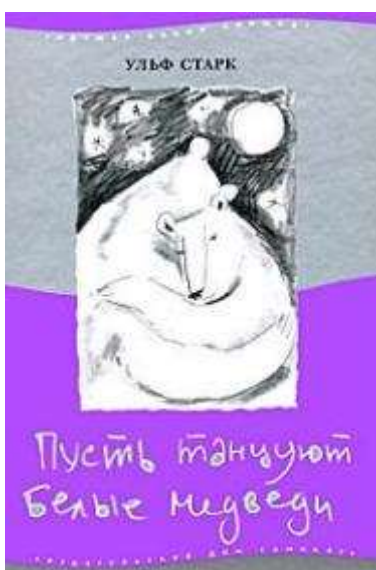
Повесть о трудной девочке, которая пытается обрести чувство дома, и поверить в себя «хорошую», достойную обычной родительской любви и заботы...



Пеннак Д. Глаз волка : [повесть] / Даниэль Пеннак ; пер. с фр. Н. Шаховской. – М. : Самокат, 2001. – 96 с.: ил.

Приходя в зоопарк, мы редко задумываемся о том, что же чувствуют звери, утратившие свободу и привычную среду обитания. Попробуем взглянуть на мир и людей с той стороны заграждения? Книга известного французского писателя поможет нам в этом.

Одноглазый полярный волк заперт в клетке парижского зоопарка. Люди принесли ему столько зла, что он поклялся никогда больше не думать о них. Но мальчик по имени Африка, обладающий удивительным даром слушать и рассказывать истории, заставит волка взглянуть на мир другими глазами.



Старк У. Пусть танцуют белые медведи : [повесть] / Ульф Старк ; пер. со швед. О. Мязотс; ил. А. Вронской. - М: Самокат, 2008.

Лассе, главный герой повести известного шведского писателя – классический трудный подросток.

Он плохо учится и неважно себя ведёт. Папа Лассе – мясник, он огромный и похож на белого медведя. Он всё больше молчит, играет на губной гармошке музыку Элвиса Пресли и очень любит маму Лассе.

А она, как оказалось, полюбила другого. И ушла жить в его большой и красивый дом, забрав с собой сына. Попав в семью отчима, Лассе кардинально меняется.

Но счастлив ли он? Побывав ухоженным и успешным отличником, Лассе возвращается к папе. Потому что хочет быть собой. А каким собой – ему ещё предстоит узнать, ведь он тоже – загадочный и молчаливый «белый медведь».



Старк У. Чудаки и зануды : [повесть] / Ульф Старк ; пер. со швед. О. Мязотс; ил. А. Вронской. - М. : Самокат, 2008. - 160 с. : ил. - (Лучшая новая книжка).

Героине повести, двенадцатилетней Симоне, очень непросто жить среди «чудаков и придурков, населивших её дом». К тому же в новой школе Симону принимают за мальчика, что тоже не радует...

Выжить в этой непростой ситуации девочке помогает её старый дед, основатель семейной династии чудаков... Со временем Симона осознаёт правоту чудаков, ту внутреннюю свободу и гармонию, заставляющую их жить не так, как живут соседи... Ведь главное – никому не причинять зла, жить в мире со всеми.