Тематика «Педагогические условия, формы, методы, технологии развития младших школьников»

Шестакова В.А
учитель физической культуры
МАОУ СОШ 17

«ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ»

Без игры нет, и не может быть
полноценного умственного развития.
Игра – это искра, зажигающая огонек
пытливости и любознательности.
В. А. Сухомлинский.

Актуальность темы определяется малоподвижным образом жизни населения вообще и детей младшего школьного возраста в частности, которых больше интересуют игры виртуальные (телефоны, планшеты).

В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке Д.Г. Левитес, М.В. Кларин, Б.П. Никитин, Б.П. Новиков, С.Л.Новосёлова – игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста и поэтому упор делается на игру (игровую деятельность, игровые формы, приемы). Это важнейший путь включения детей в активную двигательную работу опорно-двигательного аппарата детей.

В работе с детьми младшего школьного возраста на уроках физической культуры наиболее целесообразно применение технологии игрового обучения, для этого учителю необходимо готовиться к проектированию и использованию разнообразных типов и видов игр.

Игровые технологии позволяют повысить темпы формирования двигательных навыков у детей, интерес к занятиям физическими упражнениями. Во время игр ребята начальной школы всегда активны и инициативны. В то же время условия и правила игр обязывают их к сдержанности. Дети в играх отличаются большой непосредственностью. Они полностью раскрывают свои положительные и отрицательные черты характера, а это имеет большое значение для лучшего изучения детей.

В младшем школьном возрасте закладываются основы игровой деятельности направленной на совершенствование, прежде всего естественных движений: ходьба, бег, прыжки, метания, а также самых простых игровых навыков: ловля мяча, передачи, броски.

Существует огромное количество игр. С целью физического развития учащихся начальных классов отобраны игры для разных этапов урока, направленных на взаимодействие с партнером, командой, соперником, технико – тактические взаимодействия. Вашему вниманию представлены некоторые из них (таблица №1).

Таблица 1

Тема урока	Игра	Этапы урока	Результативность
1 классы			
Составление режима дня. Передвижение по гимнастической	«День» и «Ночь». Необходимо вообразить себя любым животным и	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма	Развитие воображения, быстроты реакции, ловкости.

стенке.	совершать движения характерные для него.	организации учащихся.	развитие внимания, реакции, ловкости, быстроты. Нагрузка на все мышцы тела.
Бег с высоким поднимание бедра.	«Бег по линиям». Движения вдоль линии. Высокий подъем бедра со сменой направления движения по сигналу.	Основная часть. Групповая форма организации учащихся.	Развитие быстроты, равновесия, формирование умения ускорять и замедлять бег. Нагрузка на мышцы бедра, укрепляет вестибулярный аппарат.
Прыжки на одной и двух ногах на месте и с продвижением вперед.	«Прыгающие воробушки» Прыжки с продвижением вперед по заданию водящего (на одной, двух ногах)	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие прыгучести, координации движения. Нагрузка на все мышцы тела.
Подбрасывание мяча.	«Ловишки с мячом». Водящий передвигается по площадке и пытается засалить игроков.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие ловкости и координации дви-жения, не наталкиваясь друг на друга. Нагрузка на все мышцы тела.
Подвижные игры разных народов.	«Коршун и наседка». Команда становится в колонну по одному, руки на поясе, крепко держат друг у друга в впереди стоит «Наседка» широко расставив руки в стороны, цыплята стоят в колонне.	Основная часть. Командо - групповая форма организации учащихся.	Развивать умение действовать согласованно, ловкость. Нагрузка на все мышцы тела.
Подвижные игры разных народов.	«Три, тринадцать, тридцать». Выполнять движения руками.	Заключительная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие координации движения, быстроты реакции. Нагрузка на плечевой пояс.
2 класс			
Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Прыжки в длину.	«Прыжки по полоскам», «Кто дальше прыгнет». Выполнять прыжки группами, стараясь прыгнуть, как можно дальше, не наступая на линию.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие скоростно-силовых качеств. Нагрузка на все мышцы тела.

Броски мяча в корзину. Подвижные игры на материале баскетбола.	«Мяч в корзину». Учащиеся разделены на группы, выполняют броски в кольцо одновременно на всех кольцах.	Основная часть. Групповая форма организации учащихся.	Развитие быстроты, формирование умения ускорять и замедлять бег. Нагрузка на все мышцы тела.
Метание малого мяча в вертикальную цель.	«Точно в цель». Для игры необходима мишень (диаметр 30-50см.) от мишени в 3-4-5-6-7м проводятся линии (или кладутся цветные ленточки, шнуры).	Основная часть. Групповая форма организации учащихся.	Развитие ловкости, меткости, точности движений в игровой обстановке. Нагрузка на плечевой пояс.
Метание малого мяча на дальность.	«Чей мяч дальше?» На игровой площадке проводится линия на расстоянии 1-2 м от стены. За ней проводится еще 3—5 параллельных линий на расстоянии 20-30 см между ними.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие координации движения, силы и точности броска. Нагрузка на плечевой пояс.
Подвижные игры разных народов.	«Ловишки, бери ленту», «Колдунчики». Играющие свободно располагаются по площадке, а водящий пытается догнать (забрать ленту, осалить-заколдовать).	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление. Нагрузка на все мышцы тела.
3 класс			
Подача мяча.	«Не давай мяч водящему». По сигналу играющие начинают передавать мяч друг другу. Водящие пытаются перехватить мяч или коснуться его. Если им это удается, то игрок, допустивший ошибку, занимает место водящего, который переходит в круг.	Основная часть. Командная форма организации учащихся.	Развитие быстроты, ловкости , координации движения. Нагрузка на все мышцы тела.
Метание малого мяча на дальность. Подвижные игры на материале легкой атлетики.	«Метание в подвижную цель». Учащиеся делятся	Основная часть. Групповая форма организации учащихся.	Развитие быстроты, координации движения, ловкость.
Прием и передача	«Охотники и утки».	Основная часть.	Развитие ловкости,

мяча.	Участники игры делятся на две команды, одна выбивает с 4-х сторон, другая пытается увернуться.	Командная форма организации учащихся.	меткости, точности движений в игровой обстановке. Нагрузка на все мышцы тела.
Ведения мяча. Подвижные игры на материале баскетбола.	«Вышибалы в квадрате». Участники игры делятся на две команды, одна из которых будет находиться в квадрате, а другая за её пределами.	Основная часть. Командная форма организации учащихся.	Развитие ловкости, меткости, координации движения. Нагрузка на все мышцы тела.
Подвижные игры на материале волейбола.	«Снайпер». Играющие делятся на две команды, в каждой команде выбирается "снайпер", остальные становятся обычными игроками.	Основная часть. Командная форма организации учащихся.	Развитие быстроты, ловкости, точности глазомера, совершенствование техники передачи мяча в игровой обстановке. Нагрузка на все мышцы тела.
4 класс			
Бег прыжками и с ускорением. Подвижные игры на материале легкой атлетики.	«Прыжки из обруча в обруч» Играющие встают друг за другом и выполняют задания.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие основных видов движения (прыжки в длину с места), укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие координации движений. Нагрузка на все мышцы тела.
Бег из разных исходных положений. Челночный бег 3 х10 м.	«Смена сторон» По сигналу смена сторон из разных и.п. на скорость.	Основная часть. Групповая форма организации учащихся.	Развитие ловкости, скорость , быстроты реакции. Нагрузка на все мышцы тела.
Прыжки в длину. Подвижные игры на материале легкой атлетики. Подвижная игра «Удочка».	«Удочка». Играющие стоят по кругу и пытаются перепрыгнуть веревку. Водящий вращает веревочку так, чтобы мешочек с песком летел над уровнем пола на высоте 5—10 см.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие прыгучести и скорости реакции, ловкость, координацию движения. Нагрузка на все мышцы тела.
Ведения мяча. Эстафеты с ведением мяча.	«Эстафета с мячом по кругу». Учащиеся Играющие встают в круг и по команде,	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма	Развитие ловкости, координации движе-ний в соревновательных

	выполняют ведение на скорость.	организации учащихся.	условиях. Нагрузка на все мышцы тела.
Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.	«Эстафета с лазанием и перелазанием». Учащиеся преодолевают спортивную полосу друг за другом.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие гибкости и координационных способностей, точного выполнения движений. Нагрузка на все мышцы тела.
Прыжковые упражнения спрыгиванием и запрыгиванием.	«Прыжок за прыжком». Выполнять задание группами, стараясь прыгнуть, как можно дальше.	Основная часть. Индивидуально-фронтальная форма организации учащихся.	Развитие прыгучести и скорость реакции, быстроты реакции. Нагрузка на все мышцы тела.
Подвижные игры на материале волейбола.	«Снайпер». Играющие делятся на две команды, в каждой команде выбирается «снайпер», остальные становятся обычными игроками.	Основная часть. Командная форма организации учащихся.	Развитие быстроты, ловкости, точности глазомера, совершенствование техники передачи мяча в игровой обстановке. Нагрузка на все мышцы тела.

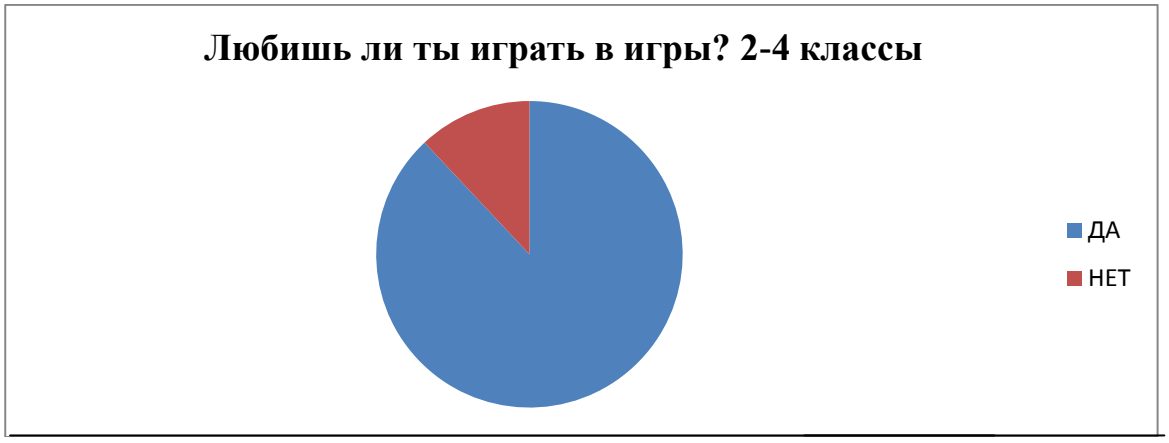
Также для физического развития учащихся начальных классов мною широко используются нестандартные уроки: уроки - игры, уроки – соревнования, уроки – конкурсы, уроки-экскурсии, уроки - путешествия и многие другие. Данные уроки в комплексе с игровыми технологиями укрепляет мотивацию на изучение предмета, помогает вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность детей.

Таким образом, использование игровых технологий на уроках физической культуры в начальных классах способствует не только развитию жизненно важных двигательных качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости), но и развитию интеллектуальных, творческих способностей учащихся, морально-волевых качеств. Также повышается общий уровень физической подготовленности, интерес к занятиям физическими упражнениями, что способствует формированию здорового образа жизни.

Список литературы

1. Ермолаев Ю.А., Ермолаева Ю.Ю. и др. Народные подвижные игры: Учебное пособие. М.: Академия наук РФ, 2003.
2. Жуков М.Н. Подвижные игры: учеб. для студ. пед. вузов. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 160с.
3. ПатрикеевЮ.А. Зимние подвижные игры: 1-4 классы/ – М.: ВАКО, 2009. – 176с. – (Мозайка детского отдыха).
4.Тимофеева ЕЛ. Подвижные игры с детьми. - М.: Просвещение, 1986. -200 с.
5.Холодов Ж.К., кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
http://www.fizkult-ura.ru
http://www.uchportal.ru

Приложение 1



Приложение 2

Интегрированный урок по физической культуре и математике в 4 классе.

Тема:

Подвижные игры с математическими заданиями на нахождение неизвестного компонента (фрагмент урока).

Цель:

создать условия для формирования у учащихся потребности в здоровом образе жизни; закрепления алгоритма решения простых уравнений;

межпредметная связь***:*** объединить элементы уроков математики и физической культуры.

Планируемые результаты:

Знать правило решения уравнений и уметь пользоваться ими при решении выражений с одной переменной, знать правила перестроения в две шеренги.

Формирование УУД:

Личностные:

использовать усвоенные приёмы работы для решения учебной задачи, осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, осознать необходимость положительного отношения к процессу познания, применять правила сотрудничества

Регулятивные:

планировать и принимать учебную задачу, оценивать и корректировать свои действия

Коммуникативные:

участвовать в учебном диалоге, сотрудничать с учащимися и учителем, выражать свою точку зрения, работать в паре

«Маскировка в колонне»

Учащиеся делятся на две команды, и стоятся друг за другом. При слове тропинка – встать друг за другом в цепочку, положить руки на плечи впереди стоящего ученика. При слове «копна» - собираться в круг, взяться за руки и поднять их вверх. А при слове кочки – упор присев, как можно ближе друг к другу. Побеждает команда, набравшая больше очков.

II. Основная часть:

Подвижная игра: «Ловкая цифра»

Учащиеся образуют круг и рассчитываются по порядку номеров. Учитель громко называет номер. И названный номер должен быстро оббежать за кругом всех учащихся и вернуться на своё место. Кто вперёд прибежит, тот получает очко. Игра повторяется несколько раз (пока участники не выполнят задание). У какой команды будет больше очков та и победила.

«Быстрая математика»

По команде учителя, первый участник проходит через туннель, добегает до стола, на котором находятся задания - карточки, первый расставляет порядок действия, возвращается обратно, второй проверяет, возвращаются обратно, передовая эстафету следующему участнику. Побеждает команда быстрее и с правильными заданиями закончившая, не допустив ошибок при прохождении туннеля.

Составь программу действий и вычисли:

$(40 : 24 : 6 + 7 \cdot 12 – 2 \cdot 2 – 5 \cdot 5+1) \cdot 0$

«Умная математика»

По сигналу первый участник бежит вперед перепрыгивает через барьеры до отметке и решает одно простое уравнение, возвращаясь обратно передавая эстафету следующему участнику. Побеждает команда быстрее и с правильными заданиями справиться и не допустит ошибок.

Решение простых уравнений

$360 : c = 9$ $y + 80 = 200$ $70 \cdot x = 280$

y - 24 = 156 4500 : x =50 23 · x = 72

«Мудрая математика»

Учитель показывает табличку, на которой изображена геометрическая фигура, учащиеся должны на скорость сделать ее. Кто выполнить задание первым получает очко. Чья команда наберет больше побед та и победила.

Приложение 3

Тема: «По дорогам сказок и спорта»

Тип занятия: интегрированный, комбинированный

Задача:

Создать условия для развития физических качеств;

продолжить работу над совершенствований знаний русских народных сказок;

способствовать развитию устной речи, образного мышления; способствовать воспитанию нравственных качеств.

Планируемые результаты

Предметные:

Понимать значения быстроты, прыгучести и координации, умения контролировать правильную осанку;

Понимать различия русских народных сказок от авторских

Метопредметные:

Формировать умения оценивать собственное поведение и поведение окружающих (коммуникативное УУД)

Формировать умения контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, полно и точно выражать свои мысли; воспринимать оценку учителя и товарищей (регулятивное УУД).

Выражать этические чувства (стыд, совесть) на основе анализа простых ситуаций

Форма работы: групповая, индивидуальная

1. «Бег с эстафетными палочками за буквой».

Мы отправляемся в весёлое путешествие. Погода отличная, настроение боевое, мы готовы размяться перед дальней дорогой. Пробуем свои командные силы в первой эстафете.

Эстафета: по сигналу первый участник с эстафетной палочкой добегает до стойки берет одну букву

и возвращается обратно, а букву кладут обратной стороной. По окончанию эстафеты складывают слово. Кто первый сложил слово, тот победил (Иванушка, яблонька, Буренушка, Егорушка).

2. «Курочка Ряба»

Дед с бабкой слезами горючим плачут
за что же такая нам вдруг неудача.
Лежало на полке яйцо золотое.
Да только вот мышь, наказанье такое-
разбила его. И сама уж не рада.
Но всех успокоила (Курочка Ряба)

Эстафета: по сигналу первый участник бежит с теннисным мячиком на ложке до кубика и, обогнув его, вернуться и передать ложку следующему игроку команды и т.д. Девочки в платочках, мальчики в шапках - ушанках.

3.«Весёлый карандаш»

по сигналу первый участник команды берет лист с кроссвордом, и вся команда отгадывает вместе. Побеждает команда, которая первой закончит заполнения первой и без ошибок.

4. «Баба яга»
Стоит избушка, в избушке – старушка.
Самая злая, нога костяная,
Спина горбатая, голова косматая.
Рядом с ней стоит Иванушка,
Как зовётся эта бабушка? (Баба Яга)
Эстафета: по сигналу первый игрок «садится» на метлу и бежит до стойки и возвращается, обратно выполняя бег, передав эстафету, становится в конец колонны.
5.Дюймовочка
Родилась у мамы дочка
Из прекрасного цветочка.
Хороша, малютка просто!
С дюйм была малышка ростом.
Если сказку вы читали,
Знаете, как дочку звали (Дюймовочка)
Эстафета: по сигналу первый участник берет две кувшинки и начинает их по очереди раскладывать на пол, стараясь наступать двумя ногами до стойки и обратно, передает эстафету следующему участнику и т.д.
6. «Золушка и мачеха»
Я с бала королевского
Однажды убегала
И туфельку хрустальную
Случайно потеряла (Золушка)
Эстафета: по сигналу первый участник «Мачеха» берет ведро добегает до конуса и высыпает мусор из ведра, приносит обратно пустое ведро и отдает «Золушке», она добегает до конуса и собирает весь мусор, возвращаясь обратно, передает эстафету следующему участнику и т.д.
7. (Кот, лиса и петух)
Петушок глядит в окошко,
Видит россыпи горошка.
Под окном сидит лиса,
Вызывает петушка (лиса)
Эстафета: по сигналу первый участник берет мешок на плечи и бежит до стойки и обратно, передавая мешок следующему игроку и т.д.