

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»  
(МАОУ СОШ № 17)**

Тюменская область, г. Тобольск, 7А микрорайон, дом 6а, тел./факс 8 (3456) 39-48-66, E-mail: [schkola17@mail.ru](mailto:schkola17@mail.ru)

**Рассмотрено:**

заседание методического  
объединения учителей  
начальных классов  
протокол от 26.08.2016 №1

**СОГЛАСОВАНО:**

протокол методического  
совета от 26.08.2016 г. №1

**УТВЕРЖДАЮ:**

приказ МАОУ СОШ № 17  
от 29.08.2016 г. № 97-О



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературному чтению  
для 3 класса**

**Составители:**

Костылева Г.В., учитель первой квалификационной категории  
Сергеева Н.Ю., учитель высшей квалификационной категории  
Созонова Н.Н., учитель высшей квалификационной категории  
Суворова Н.В., учитель высшей квалификационной категории  
Шохтина И.В., учитель первой квалификационной категории

г. Тобольск

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения учебного предмета «Литературное чтение»:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Литературное чтение»:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

***Предметные результаты*** освоения учебного предмета «Литературное чтение»:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Планируемые результаты**

*Третьеклассники должны научиться:*

- читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух (темп чтения не менее 60 слов в минуту) и про себя (темп чтения не менее 80 слов в минуту);
- читать наизусть шесть-семь стихотворений и два-три отрывка из прозы;
- определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение;
- пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;
- самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми разделами, темами, жанрами, писателями;

- работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;
- отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;
- пользоваться справочной литературой.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### ***Аудирование. Слушание литературного произведения***

*воспринимать* произведения разных жанров из круга чтения;

*понимать* главную мысль;

*изучать* произведения одного и того же жанра или несколько произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев);

*сравнивать* героев разных произведений, анализировать их поступки, *выделять* детали для характеристики;

*определять* время и место событий, *выделять* описания пейзажа и портрета героя;

выявлять авторскую позицию и формировать свое отношение к произведению и героям.

#### ***Чтение***

*читать* вслух и молча (про себя) небольшие произведения или главы из произведений целыми словами;

*читать выразительно* текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

#### ***Работа с текстом***

*осознавать* последовательность и смысл событий;

*вычленять* главную мысль текста;

*определять* поступки героев и их мотивы; *сопоставлять и оценивать* поступки персонажей;

*находить* в произведении слова и выражения, характеризующие героев и события; выявлять авторскую позицию и свое отношение к событиям и персонажам;

*работать* со структурой текста: начало, развитие, концовка;

*делить* текст на части и озаглавливать их;

*составлять* план текста под руководством учителя;

*пересказывать* содержание текста (подробно и кратко) по готовому плану;

*самостоятельно* выполнять задания к тексту.

#### ***Литературоведческая прпедевтика***

*ориентироваться* в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение;

*перечислять* литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль;

*объяснять*, что такое присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное);

*приводить* примеры героев (персонажей);

*находить* в тексте портрет героя, пейзаж;

*перечислять* основные признаки стихотворения: рифма, строка, строфа;

*называть* средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

#### ***Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)***

*развивать* интерес к художественному слову;

*сочинять* (по аналогии с произведениями фольклора) загадки, потешки, небылицы, сказки, забавные истории с героями изученных произведений;

*«дописывать», «досказывать»* известные сюжеты;

*принимать* участие в коллективной творческой работе по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д.

участвовать в литературных играх, конкурсах, утренниках, уроках-отчетах.

**Чтение: работа с информацией**

пользоваться информацией о книге, произведении, авторе произведения или книги;

получать информацию с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»);

пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах;

оформлять информацию в виде моделей, схем, таблиц;

использовать готовые таблицы с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

## 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

### Основные разделы

**Устное народное творчество.** Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»); былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»).

**Басни.** Эзон «Лисица и виноград»; *И.А. Крылов* «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

**Произведения А.С. Пушкина** «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); *К.Г. Паустовский* «Сказки Пушкина».

**Стихи русских поэтов.** *Ф.И. Тютчев* «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; *А. Майков* «Осень», *А.А. Фет.* «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»; *И.С. Никитин* «Русь», «Утро»; *И.З. Суриков* «Детство»; *С.Д. Дрожжин* «Привет», «Зимний день».

**Произведения Л.Н. Толстого** «Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

**Произведения Н.А. Некрасова** «Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»; *КМ. Чуковский* «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А. Некрасова».

**Произведения А.П. Чехова.** Рассказы «Степь», «Ванька». *Н.С. Шер* «О рассказах А.П. Чехова».

**Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка** «Умнее всех», «Приёмыш».

**Произведения А.И. Куприна** «Синяя звезда», «Барбос и Жулька».

**Произведения С.А. Есенина** «Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки».

**Произведения К.Г. Паустовского** «Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

**Произведения С.Я. Маршака** «Урок родного языка», «Ландыш»; *В. Субботин* «С Маршаком».

**Рассказы Л. Пантелеева** «Честное слово», «Камилл и учитель».

**Произведения А.П. Гайдара** «Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); *СВ. Михалков* «Аркадий Гайдар». *К.Г. Паустовский* «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

**Произведения М.М. Пришвина** «Моя Родина», «Высочка», «Жаркий час»; *В. Чалмаев* «Воспоминания о М.М. Пришвине».

**Произведения зарубежных писателей** *Ш. Перро* «Подарки феи»; *Ц. Топелиус* «Солнечный Луч в ноябре»; *Дж. Лондон* «Волк»; *Э. Сетон-Томпсон* «Чинк» (в сокращении).

Для реализации программы используется учебно-методический комплект «Начальная школа»:

1. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2-х частях. Ефросинина Л.А. – М.:Вентана-Граф, 2012.
2. Литературное чтение. Учебная хрестоматия. 3 класс. В 2-х частях. Ефросинина Л.А. - М.:Вентана-Граф, 2012.
3. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях. Ефросинина Л.А. -М: Вентана-Граф, 2016.
4. Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыка чтения, диагностические задания: в 2-х частях. Ефросинина Л.А. - М: Вентана-Граф, 2013.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
<b>Устное народное творчество</b>		<b>16 ч</b>
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Загадки, пословицы.	1
3	Русская народная сказка «Самое дорогое».	1
4	Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую».	1
5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич».	1
6	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка. <i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная сказка. «Умная внучка».	1
7	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр».	1
8	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр». О присказках.	1
9	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена Премудрая», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	1
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1
11	Урок- обобщение и <b>проверочная работа</b> по теме «Устное народное творчество».	1
12	Былины. «Добрыня и Змея».	1
13	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1
14	Былины. «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	1
15	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. <i>Дополнительное чтение.</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1
16	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по теме «Былины».	1
<b>Басни</b>		<b>5 ч</b>
17	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград»; <i>И.А. Крылов.</i> «Лиса и виноград».	1
18	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Эзоп.</i> «Ворон и Лисица».	1
19	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».	1

20	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» А.Е.Измайлов. «Филин и чиж».</i>	1
21	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Басни».	1
<b>Произведения А.С. Пушкина</b>		<b>10 ч</b>
22	«У лукоморья дуб зелёный...». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».	1
23	<i>Дополнительное чтение.</i> «Бой Руслана с головой». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».	1
24	Знакомство со «Сказкой о царе Салтане...»	1
25	Чудеса в «Сказке о царе Салтане».	1
26	Образы героев в «Сказке о царе Салтане».	1
27	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1
28	<i>К.Г. Паустовский.</i> «Сказки Пушкина». Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...».	1
29	<i>А.С. Пушкин.</i> «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер».	1
30	<i>А.С. Пушкин.</i> «Няне».	1
31	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения А.С. Пушкина»	1
<b>Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета</b>		<b>5 ч</b>
32	<i>Ф.И. Тютчев.</i> «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
33	<i>А.Н. Майков.</i> «Осень».	1
34	<i>А.А. Фет.</i> «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...».	1
35	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.А. Бунин.</i> «Листопад».	1
36	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Стихи русских поэтов»	1
<b>Произведения Л.Н. Толстого</b>		<b>9 ч</b>
37	Л. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и волк»	1
38	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой</i> «Ореховая ветка».	1
39	Научно-познавательные и художественные рассказы. Л.Н.Толстой «Лебеди», «Зайцы».	1
40	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой.</i> «Работник Емельян и пустой барабан».	1
41	<i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой.</i> «Лев и собачка».	1
42	Л.Н.Толстой. Рассказ «Прыжок».	1
43	Л.Н.Толстой. Былина «Как боролся русский богатырь».	1
44	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. <i>А. Сергеев</i> «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».	1
45	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу по разделу «Произведения Л.Н. Толстого».	1
<b>Произведения Н.А. Некрасова</b>		<b>7 ч</b>
46	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок».	1
47	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов.</i> «Крестьянские дети»	1

	(в сокращении).	
48	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Славная осень...».	1
49	Стихи о природе. <i>Дополнительное чтение.</i> Н.А. Некрасов «Зелёный Шум». <i>К.И. Чуковский.</i> «Зелёный Шум».	1
50	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1
51	Слушание и работа с детской книгой. <i>К.И. Чуковский.</i> «О стихах Н.А. Некрасова». <i>Дополнительное чтение.</i> Н.А. Некрасов. «Саша».	1
52	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения Н.А.Некрасова».	1
<b>Произведения А.П. Чехова</b>		<b>7 ч</b>
53	Повесть А.П. Чехова «Степь» (отрывок).	1
54	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>И.С. Тургенев.</i> «Лес и степь».	1
55	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>А.П. Чехов.</i> «Белолобый»	1
56	<i>А.П. Чехов</i> «Ванька».	1
57	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>Н.С. Шер.</i> «О рассказах А.П. Чехова».	1
58	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Л. Андреев.</i> «Кусака».	1
59	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения А.П.Чехова».	1
<b>Сказки зарубежных писателей</b>		<b>5 ч</b>
60	<i>Ш. Перро.</i> «Подарки феи».	1
61	<i>Ц. Топелиус</i> «Солнечный Луч в ноябре».	1
62	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>Ц. Топелиус.</i> «Зимняя сказка».	1
63	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Х.-К. Андерсен.</i> «Снеговик».	1
64	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>Братья Гримм.</i> «Умная дочь крестьянская».	1
<b>Стихи русских поэтов</b>		<b>7 ч</b>
65	<i>И.С. Никитин.</i> «Русь».	1
66	<i>И.С. Никитин.</i> «Утро».	1
67	<i>И.З. Суриков.</i> «Детство».	1
68	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение.</i> <i>И.С. Никитин.</i> «Помню я: бывало, няня...».	1
69	<i>С.Д. Дрожжин.</i> «Привет», «Зимний день».	1
70	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Ф.Н. Глинка.</i> «Москва».	1
71	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Стихи русских поэтов».	1
<b>Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка</b>		<b>6 ч</b>
72	Д.Н.Мамин-Сибиряк. Рассказ «Приемыш»	1
73	Отношения животных и человека в рассказе Д.Н.Мамина - Сибиряка «Приемыш»	1
74	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>В.П.Астафьев</i> «Стрижонок Скрип».	1
75	Д.Н.Мамин-Сибиряк. Сказка «Умнее всех».	1
76	Слушание и работа с детской книгой.	1



	<i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	
77	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка».	1
<b>Произведения А.И. Куприна</b>		<b>5 ч</b>
78	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1
79	А.И. Куприн. Рассказ «Синяя звезда».	1
80	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	1
81	Рассказ «Барбос и Жулька». <i>Дополнительное чтение.</i> «Собачье счастье».	1
82	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения А.И. Куприна».	1
<b>Стихи С.А. Есенина</b>		<b>7 ч</b>
83	Стихи о Родине. С.А. Есенин «Я покинул родимый дом...».	1
84	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...».	1
85	С.А. Есенин «Берёза». <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи о берёзе (отрывки).	1
86	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
87	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение.</i> С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...».	1
88	<i>Дополнительное чтение.</i> И.С. Тургенев. «Деревня».	1
89	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Стихи С.Есенина»	1
<b>Произведения К.Г. Паустовского</b>		<b>12 ч</b>
90	К.Г.Паустовский, Сказка «Стальное колечко».	1
91	Правда и вымысел в сказке «Стальное колечко».	1
92	Образ Вари в сказке «Стальное колечко».	1
93	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1
94	<i>Дополнительное чтение.</i> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	1
95	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1
96	<i>Дополнительное чтение.</i> И.С.Тургенев «Воробей».	1
97	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. <i>Дополнительное чтение.</i> «Тёплый хлеб».	1
98	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение.</i> В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
99	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение.</i> И.С. Тургенев «Перепёлка».	1
100	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения К.Г.Паустовского».	1
<b>Произведения С.Я. Маршака</b>		<b>4 ч</b>
101	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1
102	С.Я. Маршак. Стихотворение «Ландыш».	1
103	Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. <i>Дополнительное чтение.</i> Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1
104	Обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака». В. Субботин «С Маршаком».	1
<b>Произведения Л. Пантелеева</b>		<b>8 ч</b>
105	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1

106	Л. Пантелеев. Рассказ «Честное слово».	1
107	<i>Дополнительное чтение. В.Осеева «Бабка».</i>	1
108	Исторические рассказы. Л. Пантелеев «Камилл и учитель».	1
109	Характеристика поступков героев рассказа Л.Пантелеева «Камилл и учитель»	1
110	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Л.Пантелеев «Фенька».</i>	1
111	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Л.Пантелеев «Новенькая».</i>	1
112	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения Л. Пантелеева».	1
<b>Произведения А.П. Гайдара</b>		<b>8 ч</b>
113	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1
114	Образ Ивашки в рассказе А.П. Гайдар-ра «Горячий камень».	1
115	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	1
116	Тема дружбы в повести А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1
117	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».	1
118	<i>Дополнительное чтение. С.В. Михалков. «Ошибка».</i>	1
119	Слушание книг о детях и работа с ними. <i>Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».</i>	1
120	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения А.П.Гайдара».	1
<b>Произведения М.М. Пришвина</b>		<b>6 ч</b>
121	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	1
122	Произведения М.М. Пришвина о животных. <i>Дополнительное чтение. Рассказ «Двойной след».</i>	1
123	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Высочка».	1
124	М.М.Пришвин. Рассказ-описание «Жаркий час».	1
125	<i>В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».</i>	1
126	Обобщение и <b>проверочная работа</b> по разделу «Произведения М.М.Пришвина».	1
<b>Произведения зарубежных писателей</b>		<b>9 ч</b>
127	Произведения зарубежных писателей. <i>Дж. Лондон. Рассказ «Волк».</i>	1
128	<i>Дж. Лондон. Рассказ «Волк».</i>	1
129	Образы героев в рассказе Дж. Лондона «Волк».	1
130	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1
131	<i>Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».</i>	1
132	Дружба главных героев в рассказе Э.Септон-Томпсона «Чинк».	1
133	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк». Проверка навыка чтения.	1
134, 135	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. <i>Дополнительное чтение. Дж. Чуарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».</i>	2
136	Обобщение и по разделу «Произведения зарубежных писателей».	1