

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»
(МАОУ СОШ № 17)**

Тюменская область, г.Тобольск 7А микрорайон, дом 6а, тел./факс 8 (3456) 39-48-66, E-mail: schkola17@mail.ru

Рассмотрено:
заседание методического
объединения учителей
начальных классов,
протокол от 26.08.2016 №1

СОГЛАСОВАНО:
протокол методического
совета от 26.08.2016 г. №1

УТВЕРЖДАЮ:
приказ МАОУ СОШ № 17
от 29.08.2016 г. № 97-О



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНОЛОГИЯ

1-4 класс

Составители программы:

Бабкина Валентина Васильевна, высшая квалификационная категория
Долгушина Наталья Александровна, первая квалификационная категория
Петухова Анастасия Андреевна, первая квалификационная категория
Созонова Светлана Дмитриевна, первая квалификационная категория
Сафонова Елена Юрьевна, учитель начальных классов

Тобольск

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностными результатами изучения технологии в начальной школе являются:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами обучения являются:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметными результатами на выходе из начальной школы являются:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;
- научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением;
- приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками;
- овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему

чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (6ч.)		
1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура).	1
3	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта).	1
4	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира декоративно-прикладного искусства разных народов России.	1
5	Мир рукотворный.	1
6	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (22ч.)		
7	Общее понятие о материалах, их происхождении.	1

8-9	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Если захочешь-сделаешь.	2
10-11	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Готовим праздник.	2
12	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Подари сказку «Колобок».	1
13	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз. Как устроены разные изделия?	1
14	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по шаблону.	1
15	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по трафарету.	1
16	Размечаем круги (домино).	1
17	Размечаем прямоугольники (мозаика).	1
18	Размечаем треугольники (аппликация «Цирк»).	1
19	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей: отрывание. Целое и части.	1
20	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей резание ножницами. Изделие и его детали.	1
21	Почему ножницы разные? Семья режущих инструментов. Аппликация.	1
22	Формообразование деталей: сгибание, складывание Шаг за шагом.	1
23	Сборка изделия «клеевое» соединение. Как соединить детали?	1
24	Сборка изделия «ниточное» соединение. Какие бывают линии? (Узоры из верёвочек).	1
25	С кем линии дружат? (Узоры из верёвочек).	1
26	Отделка изделия или его деталей окрашивание, аппликация. Что можно изготовить из бумаги?	1

27	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж.	1
28	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.	1
Конструирование и моделирование (5ч.)		
29	Общее представление о конструировании как создании конструкции технических изделий. Познакомимся с ножницами. (Подставка из бумаги для кисточки).	1
30	Общее представление о конструировании как создании конструкции бытовых изделий. Изготовление коробочки из картона.	1
31	Общее представление о конструировании как создании конструкции учебных изделий. Изготовление закладки.	1
32	Изделие, деталь изделия (общее представление). Фантазии из бумаги (аппликация)	1
33	Выставка творческих работ.	1
	Итого:	33

2 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (4ч.)	
1	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).	1
2	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1
3	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	1
4	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (25ч.)	
5	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1
6	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия.	1
7	Общее представление о технологическом процессе: выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов.	1
8	Общее представление о технологическом процессе: экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка.	1

9	Общее представление о технологическом процессе: отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1
10	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону).	1
11	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по лекалу, копированием).	1
12	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника).	1
13	Выделение деталей (отрывание).	1
14	Выделение деталей (резание ножницами).	1
15	Формообразование деталей (сгибание, складывание).	1
16	Сборка изделия (клеевое).	1
17	Сборка изделия (ниточное).	1
18	Отделка изделия или его деталей (окрашивание).	1
19	Отделка изделия или его деталей (вышивка).	1
20	Отделка изделия или его деталей (аппликация).	1
21	Виды условных графических изображений: рисунок.	1
22	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж.	1
23	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз (их узнавание).	1
24	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба).	1
25	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Их узнавание.	1
26	Чтение условных графических изображений.	1
27	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.	1
28	Изготовление изделий по рисунку.	1
29	Изготовление изделий по простейшему чертежу.	1
Конструирование и моделирование (5ч)		
30	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.	1
31-32	Виды и способы соединения деталей.	2
33	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
34	Выставка творческих работ.	1
	Итого:	34

3 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (4ч.)	
1	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	1

2	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	1
3	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	1
4	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (25ч.)		
5-6	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля).	2
7	Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом).	1
8	Формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).	1
9	Сборка изделия (клеевое).	1
10	Сборка изделия (ниточное).	1
11	Сборка изделия (проволочное).	1
12	Отделка изделия или его деталей (окрашивание).	2
13-15	Отделка изделия или его деталей (вышивка).	3
16	Отделка изделия или его деталей (аппликация).	1
17-18	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный орнамент).	1
19	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический орнамент).	1
20-21	Использование измерений и построений для решения практических задач.	2
22-23	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).	2
24	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	1
25	Чтение условных графических изображений.	1
26	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	1
Конструирование и моделирование (3ч.)		
27-28	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
29	Выставка творческих работ.	1
Практика работы на компьютере (5ч.)		
30	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
31	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1
32	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и	1

	подключаемых к нему устройств.	
33	Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	1
34	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.	1
	Итого:	34

4 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (4ч.)	
1	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	1
2	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.	1
3	Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	1
4	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (25ч.)	
5	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля).	1
6	Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом)	1
7	Формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).	1
8	Сборка изделия (клеевое соединение).	1
9	Сборка изделия (ниточное соединение).	1
10	Сборка изделия (проволочное соединение).	1
11	Сборка изделия (винтовое соединение).	1
17	Отделка изделия или его деталей (окрашивание).	1
18	Отделка изделия или его деталей (вышивка).	1
19	Отделка изделия или его деталей (аппликация).	1
20	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный орнамент).	1
21	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический орнамент).	1
22-23	Использование измерений и построений для решения практических задач.	2
24	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).	1
25	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	1
26	Чтение условных графических изображений.	1
27	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,	1

	схеме.	
	Практика работы на компьютере (5ч.)	
26	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
28	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1
29	Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.	1
30	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.	1
31	Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1
	Конструирование и моделирование (3ч.)	
32-33	Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	2
34	Выставка творческих работ.	1
	Итого:	34