

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»
(МАОУ СОШ № 17)**

Тюменская область, г. Тобольск 7А микрорайон, дом 6а, тел/факс 8 (3456) 39-48-66, E-mail: schkola17@mail.ru

РАССМОТРЕНО:
заседание методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
протокол от 24.08.2016 № 1

СОГЛАСОВАНО:
протокол методического
совета от 26.08.2016 г. №1

УТВЕРЖДАЮ:
приказ МАОУ СОШ № 17
от 29.08.2016 г. № 97-О



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

(наименование учебного предмета)

5

(класс)

Суючева Айша Муфараковна
(Ф.И.О. учителя-составителя программы)

**учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории**
(квалификационная категория)

Тобольск

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение)

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участие в обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения предметной области «Русский язык» должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание

предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять

словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании,

определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение

грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном

тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
видение традиций и новаторства в произведениях;
восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв И, А, У после шипящих. Разделительные Ъ и Ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2 и 3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква Ь во втором лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание НЕ с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи. Текст. Тема текста. Стили.

Контрольные работы. Констатирующий контрольный срез. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием. Контроль знаний, умений, навыков учащихся на начало учебного года. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение)

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами А, НО и одиночным союзом И; запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами(с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед И, А, НО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ, ЧТО, ЕСЛИ.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Развитие речи. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Сочинение-описание.

Контрольные работы. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения» Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и Ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Обозначение мягкости согласных. опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Развитие речи. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Контрольные работы. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Развитие речи. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

Контрольные работы. Контрольное сочинение-описание. Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи»

Морфемика. Орфография. культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -ЛОЖ-, -ЛАГ-, -РОС-, -РАСТ-. Буквы Ё и О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.

Развитие речи. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Контрольные работы. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Морфемика»

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ИЯ, -ИЙ, -ИЕ. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

Развитие речи. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Контрольные работы. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы Ъ на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Развитие речи. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Контрольные работы. Контрольное изложение. Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределённая форма глагола (инфинитив на -ТЬ (-ТЬСЯ), -ТИ (-ТИСЬ), -ЧЬ (-ЧЬСЯ). Правописание -ТЬСЯ и -ЧЬ (-ЧЬСЯ) в неопределённой форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных Е и И в корнях -БЕР-, -БИР-, -ДЕР-, -ДИР-, -МЕР-, -МИР-, -ПЕР-, -ПИР-, -ТЕР-, -ТИР-, -СТЕЛ-, -СТИЛ-.

Правописание НЕ с глаголами.

Развитие речи. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Контрольные работы. Контрольное изложение. Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме «Глагол»

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Контрольные работы. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (5 часов)		
1	Язык и человек. Язык и речь.	1
2	Общение устное и письменное.	1
3	Знакомство с учебником. Слушаем на уроке.	1
4	Слушаем на уроке.	1
5	Р/Р Стили речи.	1
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (23 часа)		
6	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.	1
7-8	Правописание безударных гласных в корне слова.	2
9	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова.	1
10	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
11	Буквы И, У, А после шипящих.	1
12	Разделительные Ъ и Ь.	1
13	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
14	Р/Р Текст Тема и основная мысль текста..	1
15-16	Р/Р Изложение (по Г.А.Скребицкому)	2
17	Части речи	1
18	Контрольный диктант № 1 (входной контроль)	1
19	Работа над ошибками.	1
20	Глагол число, лицо, время, род (в прошедшем времени).	1
21	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Р/Р Тема текста.	1
22	Личные окончания глаголов	1
23	Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание падежных окончаний.	1
24	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
25	Местоимение.	1
26	К/Р Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Повторение».	1
27	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1

28	Р/Р Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»	1
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (35 часов)		
29	Синтаксис. Пунктуация	1
30	Словосочетание. Строение словосочетания.	1
31	Синтаксический разбор словосочетания	1
32	Р/Р Сжатое изложение (упражнение 144)	1
33	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1
34	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1
35	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
36	Сказуемое	1
37	Тире между подлежащим и сказуемым	1
38	Нераспространённые и распространённые предложения	1
39	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
40	Определение	1
41	Обстоятельство	1
42	Предложения с однородными членами	1
43	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
44	Обобщающие слова при однородных членах	1
45	Предложения с обращениями	1
46	Знаки препинания при обращениях	1
47	Р/Р Письмо	1
48	Р/Р Рассказ на основе картины Ф.П.Решетникова «Мальчишки»	1
49	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1
50	Простые и сложные предложения	1
51	Синтаксический разбор сложного предложения	1
52-53	Прямая речь.	2
54	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
55	Прямая и косвенная речь	1
56	Диалог	1
57	Знаки препинания при диалоге	1
58	Р/Р Сжатие текста	1
59	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
60	К/Р Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
61	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
62-63	Р/Р Сжатое изложение по упр.261.	2
Фонетика. Орфоэпия. Графика. (15 час)		
64	Фонетика. Гласные звуки	1
65	Согласные звуки.	1
66	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие.	1
67	Р/Р Описание предмета	1
68	Р/Р Повествование. Изложение «Музыкальная шкатулка».	1
69	Согласные звонкие и глухие	1
70	Графика. Алфавит	1
71	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1
72	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1
73	Орфоэпия	1

74	Фонетический разбор слова	1
75	Повторение и обобщение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
76	К/Р Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
77	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
78	Р/Р Устное описание картины Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 часов)		
79	Слово и его лексическое значение	1
80	Однозначные и многозначные слова	1
81	Прямое и переносное значение слов. Р/Р Составление словаря тропов.	1
82	Омонимы	1
83	Синонимы	1
84	Антонимы	1
85	Повторение изученного по теме «Лексика»	1
86	Р/Р К/Р Контекстуальные синонимы. Контрольное сочинение-описание (по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»)	1
87-88	Р/Р Подробное изложение (К.Г.Паустовский «Первый снег»)	2
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (22 часа)		
89	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1
90	Окончание. Основа слова	1
91	Р/Р Выборочное изложение с изменением лица	1
92-93	Корень слова. Однокоренные слова	2
94	Приставка	1
95	Р/Р Рассуждение как тип речи	1
96	Суффикс	1
97	Чередование звуков	1
98	Беглые гласные	1
99	Варианты морфем	1
100	Морфемный разбор слова	1
101	Правописание гласных и согласных в приставках	1
102	Буквы З и С на конце приставок	1
103	Буквы А - О в корне -ЛАГ- (-ЛОЖ-)	1
104	Буквы А - О в корне -РАСТ- (-РОС-)	1
105	Буквы Ё - О после шипящих	1
106	Буквы И-Ы после Ц	1
107	Обобщение изученного по теме «Морфемика»	1
108	К/Р Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1
109	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
110	Р/Р Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»	1
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (54 часа)		
111	Имя существительное как часть речи	1
112	Р/Р Доказательства в рассуждении	1
113	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1

114	Имена существительные собственные и нарицательные	1
115-116	Р/Р Сжатое изложение (упражнение 513)	2
117	Род имён существительных	1
118	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	1
119	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа	1
120	Три склонения имён существительных	1
121	Падеж имён существительных	1
122	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе	1
123-124	Р/Р Сочинение-описание картины Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»	2
125-126	Множественное число имён существительных	2
127	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
128	Морфологический разбор имени существительного	1
129	К/Р Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
130	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
131	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи	1
132-133	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	2
134	Р/Р Описание животного	1
135	Р/Р Подробное изложение (А.И.Куприн «Ю-ю»)	1
136	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
137	Прилагательные полные и краткие	1
138	Р/Р Описание животного Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»	1
139	Морфологический разбор имени прилагательного	1
140	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
141	К/Р Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1
142	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
143	Глагол как часть речи	1
144	Правописание НЕ с глаголами	1
145	Неопределённая форма глагола	1
146	Виды глагола	1
147-148	Буквы Е-И в корнях с чередованием	2
149	Р/Р Невыдуманный рассказ о себе	1
150	Прошедшее время	1
151	Настоящее время	1
152	Будущее время	1
153-154	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глаголов.	2
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
156	Морфологический разбор глагола	1
157	Р/Р Сжатое изложение с изменением формы лица (упражнение 688)	1
158	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа	1

159	Употребление времени	1
160	Р/Р Употребление «живописного настоящего» в речи (упражнения 696, 697)	1
161	Обобщение изученного по теме «Глагол»	1
162	К/Р Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
163	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
164	Р/Р Сочинение-рассказ по рисунку (упражнение 701)	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 часов)		
165	Орфограммы в корне слова	1
166	Орфограммы в приставках	1
167	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов	1
168	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1
169	К/Р Итоговый контрольный диктант	1
170	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	1